

(様式1 - ホームページ公表様式)

指定管理者選定委員会における候補者の選定結果概要

(課名：県民文化課)

1	施設名	滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
2	施設の概要	<p>[びわ湖ホール] 敷地面積 20,000㎡ 延床面積 13,960.05㎡ 施設構造 鉄骨・鉄筋コンクリート造 地上4階、地下2階 大ホール1,848席(車椅子席4席含む) 中ホール804席(車椅子席4席含む) 小ホール 323席、リハーサル室、練習室3室、研修室、舞台芸術サロン、レストラン等</p> <p>[駐車場] 敷地面積 9,485.68㎡ 延床面積 6,466.22㎡ 施設構造 鉄骨造 5階建 普通自動車 849台 バス 5台程度</p>
3 募集概要	募集方法	非公募
	申請要項配布期間	平成22年8月31日
	申請書提出期限	平成22年9月15日
	指定期間	平成23年4月1日 ~ 平成28年3月31日(5年間)
	募集内容	<p>(1)事業の実施に関する業務</p> <ul style="list-style-type: none">・優れた舞台芸術の創造と提供・県民が舞台芸術に親しみ、交流を広げる機会の提供・次代を担う青少年の感性や創造性の育成・県内の舞台芸術活動の活発化や文化ホールの支援・観光やまちづくりの分野等との幅広い連携、地域活力と魅力の向上 <p>(2)施設の貸館に関する業務 (3)施設・設備等の維持管理業務 (4)その他施設の設置目的を達成するために必要な業務</p>
	管理料参考額	4,612,000,000円(消費税および地方消費税を含む。)
4	申請者	所在地：大津市打出浜15番1号 名称：財団法人びわ湖ホール
5 審査の概要および結果	審査方式	県民文化生活部県民文化課文化施設指定管理者選定委員会において、申請者からの申請書類に基づきヒアリングを実施し、あらかじめ定めた審査基準に基づき審査、採点を行い、指定管理者として適正かどうか判断し、その候補者として選定する。
	選定委員会委員	高橋 政之(高橋金属株式会社代表取締役会長、県教育委員会委員) 富永 茂樹(京都芸術センター館長、京都大学人文科学研究所教授) 中川 幾郎(帝塚山大学法学部教授) 野口 真一(公認会計士・税理士) 山中 隆(滋賀県県民文化生活部次長)
	審査基準	別表の審査基準のとおり。

<p>審査経過</p>	<p>第1回県民文化生活部県民文化課文化施設指定管理者選定委員会 (開催日)平成22年8月9日 (内容)指定管理者申請要項および審査基準について審議 第2回県民文化生活部県民文化課文化施設指定管理者選定委員会 (開催日)平成22年9月23日 (内容)申請者からのヒアリング、審査基準に基づく審査、採点および審議 指定管理者の候補者の選定</p>														
<p>審査結果</p>	<p>指定管理者の候補者 財団法人びわ湖ホール</p> <p>評価結果および選定理由</p> <table border="1" data-bbox="480 555 1402 714"> <thead> <tr> <th>評価結果</th> <th>評価項目1 (配点10)</th> <th>評価項目2 (40)</th> <th>評価項目3 (10)</th> <th>評価項目4 (30)</th> <th>評価項目5 (10)</th> <th>合計 (100)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>8.2</td> <td>31.4</td> <td>7.6</td> <td>23.6</td> <td>8.8</td> <td>79.6</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: right;">点数は各委員の平均値 (最低基準：60/100)</p> <p>【管理料提示額】 4,594,000,000円</p> <p>【選定理由】 申請者からの提案の中で、以下の点が委員から高く評価された。 ・「人々・地域・創造・未来に貢献する劇場」を経営方針とし、公共性の高い拠点文化施設として、社会的な役割を果たす方針を明確化。 ・国内有数の施設・設備を生かし、「プロデュースオペラ」をはじめとした優れた舞台芸術の創造と、「ラ・フォル・ジュルネ」等の誰もが気軽に訪れることができる親しみやすい劇場を目指す事業をバランス良く提案。 ・次世代育成のために、子どもを対象とした声楽アンサンブルとオーケストラによる公演や、「学校巡回公演」、演劇フェスティバルなど、青少年が本物の舞台芸術に触れる取組を充実。 ・若年層向けのチケット料金区分の設定や、各種講座、ロビーコンサート等の普及事業など、多くの県民がびわ湖ホールを利用しやすい取組。 ・「びわ湖大津秋の音楽祭」や、「江～姫たちの戦国」関連公演といった、地域との連携や観光客の誘致促進など、県内の経済の活性化につながる取組。 ・貸館利用に関し、利用者のニーズに対応して開館時間の延長や申し込み手続きの簡略化など、サービス向上と利用の拡大の方策を提案。 ・施設管理に関し、業務内容の見直しや複数年契約の導入等により、今後も継続的に経費を節減。 ・「緊急対応マニュアル」の策定をはじめとした危機管理や、関係法令を遵守する体制の確立。 ・運営の自立性や安定性の向上を目指しつつ、公益財団法人化に伴う寄附の積極的な受け入れや、国や財団からの助成、企業からの協賛金など、収入の確保に向けた取組。</p> <p>審査の結果、求める基準を上回り、指定管理者として適正と判断されたため、財団法人びわ湖ホールを指定管理者の候補者として選定した。</p>	評価結果	評価項目1 (配点10)	評価項目2 (40)	評価項目3 (10)	評価項目4 (30)	評価項目5 (10)	合計 (100)		8.2	31.4	7.6	23.6	8.8	79.6
評価結果	評価項目1 (配点10)	評価項目2 (40)	評価項目3 (10)	評価項目4 (30)	評価項目5 (10)	合計 (100)									
	8.2	31.4	7.6	23.6	8.8	79.6									